

Deux comédiens en scène :



Fabrice GUERIN, comédien formé au Conservatoire de Toulouse. Depuis la fin des années 90, il écrit, met en scène et interprète des spectacles au théâtre, mais pas seulement. Il intervient par exemple auprès d'enfants hospitalisés avec des spectacles de marionnettes, dans les musées, dans la rue, sous la forme d'un faux guide touristique. Par goût, il développe dans son écriture un humour lié au décalage des situations.

Claire RIEUSSEC, comédienne, diplômée de l'Institut d'Etudes Théâtrales de Paris 3. Passionnée d'écriture contemporaine et formée au clown, elle joue aussi bien devant des publics d'enfants que d'adultes, dans des théâtres mais aussi dans des médiathèques, des entreprises, des prisons, des hôpitaux. Elle privilégie dans son parcours une diversité d'expériences et de rencontres avec les spectateurs.

Co-production :
Compagnie à Trois Branches d'Oc
10 rue de Rouen
31500 Toulouse
Siret : 801 156 977 00010
APE : 9001Z
Licences N° 2-1074824 ; 3-1074825

&
Association La Façon
30, rue Ernest Feydeau
31500 Toulouse
N° Siret : 395 363 781 00034
APE 9001Z
Licence : 2-1050179

Contactez
Claire Rieussec :
06 12 90 49 06
compagnietroisbranchesdoc@orange.fr

Devis sur simple demande

Vieillir ... d'accord, mais y'a pas le feu !

Les quinquagénaires d'aujourd'hui seront les retraités de demain !

Bien vieillir ça s'accepte et ça se prépare.

Deux personnages attachants et leurs métamorphoses donnent vie à cette idée : il existe de nombreuses façons de bien vieillir, il en existe aussi beaucoup de mauvaises !



**Compagnie à Trois Branches
d'Oc
&
Association La Façon**

UN SPECTACLE THEATRAL AU SERVICE DE VOS ACTIONS DE PREVENTION

Deux comédiens, un homme et une femme, interprètent quelques moments choisis d'un couple qui avance en âge. Dans cette forme à sketches très rythmée, ils incarnent successivement un grand nombre de personnages qui gravitent autour de leur préoccupation : vieillir. Ils deviennent ainsi pêle-mêle le conjoint, la fille, le frère, la sœur, le médecin traitant, le coach sportif, la meilleure amie qui ne va pas bien, le collègue à la retraite, le psy. Tout ceci pour évoquer avec humour et légèreté la réorganisation de notre vie rendue nécessaire par ce simple fait : on n'est plus tout jeune ! Entre clichés, diktats, conseils santé, injonctions, petites et grandes résolutions, petites et grandes lâchetés, nos deux héros cherchent à tracer leur chemin dans la jungle du « bien vieillir ». Les spectateurs s'y reconnaissent. On rit en douceur de nos petits travers.



Un spectacle pédagogique organisé autour de 8 saynètes



- Arrête de lire par-dessus mon épaule, ça m'agace !

- J'ai plus de médicaments dans mon assiette que de trucs à manger !
- Dans « Restez jeune magazine », il y a un dossier spécial sur les A.N.C.S.
- Les quoi ?
- Les apports nutritionnels complémentaires de synthèse !
- Ben rien que le nom, ça n'fait pas envie !



- Alors voyons un peu ce genou ! Qu'est-ce que vous m'avez fait avec ?
- Comme tout le monde ! J'ai marché. J'ai fait mes 10.000 pas par jour.
- 10.000 c'est beaucoup trop !
- 10.000, c'est en comptant les deux jambes. Par genou, ça fait que 5000 !



- Ma cure de jouvence à moi, c'est le yoga !

- On devrait se mettre à la danse.
- Nous ! Tu nous vois danser le tango ?
- Je pensais plutôt au modern jazz.
- Et pourquoi pas au rock acrobatique, pendant que tu y es !
- Ben ça nous ferait du bien.



- Le vélo, ça a deux avantages ; ça te fait faire du sport onze mois de l'année, et ça t'occupe tout juillet avec Le Tour de France.

- Pourquoi on appelle ça la petite reine ? C'est plutôt un sport démocratique !