

Vous pourrez ce mois-ci découvrir deux films dans le cadre du **Festival Des Images Aux Mots**. **Je suis à toi** est un petit film belge, passé inaperçu ou presque et pourtant auréolé du Prix du Jury de l'édition 2015 du festival toulousain. Donc à découvrir. **Carol** est une grande romance dramatique de Todd Haynes, le réalisateur du très beau film Loin du paradis. C'est un film porté par deux actrices remarquables, Cate Blanchett et Rooney Mara, déjà primée à Cannes pour ce film, toutes deux en course pour des prix d'interprétation aux Oscars. Une soirée qui pourra être accompagné d'un repas partagé pour celles et ceux qui le souhaitent.

D'autres films sont à conseiller particulièrement ce mois-ci. **Le garçon et la bête** est un nouveau dessin animé japonais pour adultes et grands enfants. Son réalisateur Mamoru Hosoda nous avait déjà enchantés avec Ame et Yuki les enfants loups. Il nous propose à nouveau un film très réussi et se place en digne successeur de Miyazaki. Nous vous le proposons en VF et en VO. Tout comme le dernier film de Tarantino, **Les huit salopards**, un western en huis clos. Tarantino y retrouve le dispositif de Reservoir dogs, le dispositif de la tragédie. Il faut absolument venir découvrir **Chorus**, film québécois de François Delisle, réalisateur connu de l'autre côté de l'Atlantique, dont c'est le premier film qui arrive jusqu'à nous. Un film au sujet difficile mais magnifié par un très beau noir et blanc, une belle bande son et une capacité simple et juste à dire l'indicible. Il ne faut pas non plus manquer le film américain indépendant tourné avec un smartphone **Tangerine**, un film fou et plein de liberté. Ni le dernier film de Bouli Lanners, **Les premiers, les derniers**, une sorte de road movie inhabituel. La performance de Sylvester Stallone, primé pour ce rôle, donne envie de voir **Creed L'héritage de Rocky Balboa**, retour aux racines de la saga du boxeur. **Les chevaliers blancs** mérite aussi de trouver son public parce que son sujet revient sur un fait divers hors norme et que, comme tout film avec Vincent Lindon, il interroge notre monde. Tout comme **Chocolat** interroge notre monde pas si lointain et porte un regard sur le racisme d'alors, un film porté par Omar Sy et James Thiérrée, un film sur l'univers du cirque, un film pour rire et pour comprendre. Ou tout comme le très réussi **La fille du patron** qui interroge à sa façon les rapports entre classes sociales.

Ce mois-ci trois très beaux documentaires sont à l'affiche. Les docs ont du mal à trouver leur public à Carbonne. Ils sont pourtant une part importante du cinéma d'aujourd'hui et de vraies œuvres de cinéaste. Nous continuerons à en programmer régulièrement en espérant que peu à peu le public leur fera la place qu'ils méritent. **Toto et ses sœurs**, au cœur d'une famille rom, est magnifique, salué par toutes les critiques et à voir absolument. Jacques Perrin nous propose un nouveau grand et beau documentaire familial sur l'environnement, **Les saisons**. Et, grâce à un dispositif particulier, Anna Roussillon nous permet de revenir sur les événements survenus en Egypte de 2011 à 2014, à travers le regard éloigné d'un paysan égyptien, avec **Je suis le peuple**. Trois excellents docs à découvrir.

Et, comme d'habitude, vous pourrez trouver toutes et tous, le film qui vous convient. **Je compte sur vous** avec Vincent Elbaz et Julie Gayet, **Encore heureux**, avec Sandrine Kiberlain, **Et ta sœur** avec Virginie Efira, **Paris-Willoubi** avec Isabelle Carré, **The big short** avec Christian Bale et Steve Carrell, **Jane got a gun** avec Natalie Portman, **Mistress America** avec Greta Gerwig permettront à chacune et à chacun de découvrir les films qui les attirent, qui leur donnent envie d'entrer dans la salle.

Les enfants ne sont pas oubliés avec, ce mois-ci, **Sametka la chenille qui danse** qui ravira les plus petits dès trois ans, **Alvin et Chipmunks A fond la caisse** qui permettra de retrouver des héros bien connus et **Heidi** qui ravira petits et grands dans une nouvelle version.

Et, n'oubliez pas le mois prochain, deux événements. Les **5 et 9 mars** trois films dans le cadre du **Festival Cinelatino**. Et du **11 au 20 mars** notre festival annuel **Carbonne fait son Cinéma** sur le thème **L'amour, quel cinéma !** avec encore plus d'avant-premières, des invités, une conférence, des repas partagés, des chansons, un jury de jeunes, le prix du public, une expo, ... Le programme est en cours de finalisation et on vous en reparle très vite dans un éditto spécial. Très bon mois !